

ぽんプラザホール 5月 公演情報

公演日	開演情報	催物名	主催者名	キャスト・スタッフ	問合せ先	チケット区分	Pコード Lコード	ジャンル
5/3 (土)	11:00 14:15 17:00	博多どんたく アイドル演舞台2014	ITRentertainment	【出演】 HR、I`S9、K-NEXT、MINGO×MINGO、Niimo、Soror、乙女の純情、サザンクロス、情熱ハーミット、はかたみによん☆、パピマシエ	Tel:092-718-7327(ITR)	当日販売のみ 1,500円	-	音楽
5/4 (日)	11:00 14:15 17:00							
5/5 (月)	13:30 17:00	I`S9 「わが青春に悔いなし」 どんたくスペシャル	ITRentertainment	演出:宮地悦子/脚本:手島曜	Tel:092-718-7327(ITR)	前売 1,500円 当日 2,000円	-	演劇
【あらすじ】 ご当地情報誌『週刊函館ウォーク』。ただいま、絶賛廃刊の危機。 敏腕スクープ記者の郁夫は、一年前に起こった病院の火災事故のせいで、花形週刊誌から『週刊函館ウォーク』へ異動になっていた。 ある日、噂の心霊スポットの取材に訪れた郁夫。そこは、一年前に火災事故が起こった病院だった。 —誰もいない病院。鳴り響く雷。轟音とともに彼の前に現れたのは— 浅葱色の衣をまとい、刀を帯びた、新撰組隊士 雪ノ丞だった！！								
5/9 (金)	19:00	劇団風三等星 「タタキバ」	劇団風三等星	脚本・演出:広瀬健太郎	Tel:090-7928-9021(広瀬)	一般 前売 1,500円 当日 1,800円 高校生以下 前売 1,200円 当日 1,500円 (日時指定)	Pコード 435-669	演劇
5/10 (土)	14:00 19:00							
5/11 (日)	14:00							
劇団が大道具製作に使用する場所、通称『タタキバ』 明後日から劇場入りにも関わらず、作業は一向に進まない。 そんな中、一人の男が現れる。 伝説の大道具職人が助けに来てくれたと勝手に盛り上がる劇団員。 しかし、間違えられたその男。身分を偽ってでも敢行しなければならないある目的があった……								
5/16 (金)	19:30	ttu Vol.5 「おやすみカフカ」	ttu、(公財)福岡市文化芸術振興財団 福岡市	原案:F・カフカ/構成・演出:山田真実	(公財)福岡市文化芸術振興財団 Tel:092-263-6265(担当:原)	前売 2,000円 当日 2,300円	-	演劇
5/17 (土)	14:00 19:00							
今回はある朝不安な夢から目覚めたら虫になっていた、という書き出しで有名な「変身」の著者であるフランツ・カフカの日記や手紙、小作品を素材に演劇をつくります。 キーワードは「夢」「変身」が夢から覚めたあとの話であるならば、まさに夢そのもののイコール執筆しているカフカそのひとにスポットを当てて、その時間と空間が自在に伸び縮みする世界に飛び込んで暴れ回りたい と思います。 ttuが描くカフカの世界、どうぞご期待下さい。								
5/23 (金)	19:00	ゲキダン大河 第7回公演 「サブス」	ゲキダン大河	脚本・演出:テディくまだ	Tel:090-1160-4144(担当:大平) Mail:gekidan-taiga@ezweb.ne.jp	前売 2,000円 当日 2,500円 (全席自由)	-	演劇
5/24 (土)	14:00 18:00							
5/25 (日)	12:00 16:00							
【あらすじ】 欲しいものはお金があれば何でも手に入る世の中になりました。この物質文明社会、物が溢れ飽和し過ぎている。便利になっているけれど便利になりすぎて何か忘れてるような…、サブスが多すぎて何か気付いてないような…。現代社会に生活するごく普通の若者たちの日常のひとこまを描きます。 サブスとは…サブステイテーション【substitution】の略 1 代理。代用。交換。 2 バスケットボールやバレーボールなどで認められている、競技中の選手交代のこと。(大辞泉より) ■キャスト…アナンド 雪、大平 裕子、白井 和明(劇団きらきら)、高田 和彦(フリー)、能美 有莉加、福永 俊介、松岡 千明(フリー)、三橋 里歩、森田 成南								
5/26 (月)	19:30	和太鼓パフォーマンスユニット 三撥～MITSUBACHI～ LIVE mini vol.5	和太鼓パフォーマンスユニット 三撥～MITSUBACHI～	-	wadaiko_mitsubachi@yahoo.co.jp	1000円 (前売・当日共に 全席自由)	-	音楽
季節もぐ～んと春めいてきましたね★新しい季節、皆様どうお過ごしですか？新しい環境、新しい試み…4月に入ると色んな出会いや色んな事がありますね★ でもあんまり頑張りすぎると…その疲れがどっと出てな～んにもやる気の起きない『5月病』が流行ったり流行らなかつたり… そんなだる～い気持ちに太鼓の響きはいかがですか？太鼓の響きは命のリズム★きっとリフレッシュできるはず★さあ！5月病なんて吹き飛ばせ！太鼓の波動で身体の芯から目覚めるのだあ！だあだあ！！								
5/31 (土)	15:00 19:00	96文字 「うろうろケンタウロス」	96文字	作・演出:川崎 和哉	Tel:080-5241-7315(スミノ)	前売 1,500円 ペア割 2,400円(※要予約) 当日券 1,800円	-	演劇
6/1 (日)	13:00 16:30							
ねえねえ。 なんだい。 どうして、あなたの足は毛深いの？ それは服を着ないからさ。 どうして靴をはかないの？ それはヒヅメがあるからさ。 どうして半裸なの？ それはポリシーさ。 どうして足が4本あるの？ それはケンタウロスだからさ。								
ふーん。いいなー。 ねえねえ。 それ、私にもわけてよ。 んっふっふ。(得意げ) なんだい。 …………えっ？ これはそんなお話。								

※公演情報は都合により変更する場合がございます。詳細は主催者側までお問い合わせください。