12月分でジダ

月	火	水	木	金	土	日
11/26	11/27	11/28	11/29	11/30	1	2
	ナシカ座					
3	4	5	6	7	8	9
					劇団日帰り トランクロンド	
10	11	12	13	14	15	16
		トキヲイキル				
17	18	19	20	21	22	23
		休 館 日			FOURTEEN PLUS 14+	
24	25	26	27	28	29	30
FOURTEEN PLUS 14+			韓国舞踊			
31	お知らせ					

わ知りせ 2T12月28日~1月3日まで 年末年始のため休館日となります



※公演情報は都合により変更される場合がございます。詳細は主催者までお問合せ下さい。 ぽんプラザホールへのご質問、折込に関するお問合せは、下記メールアドレスへお送り下さい。 Mail: info@pomplazahall.jp HP: http://www.pomplazahall.jp/ Twitter:@pomplazahall

11月27日(火)

ナシカ座

第3回公演『愛されたい娘と愛せない母』 脚本・演出:内田好政

母と娘の葛藤を描いた物語

出演:《Aチーム》 清水さなえ(劇団HA っ HA ー !!)、安田乙葉(アソビシステム)、上野直人(A-Light)

香月快(MyStory)、佐藤みちる、林純一郎(オフィスアーツ)、岩戸遥(A-Light) 小畑華子(A-Light)、久保田瑞稀、涼花(オフィスノアール)、田中美由紀(MyStory) 湊谷笑夢(MyStory)、森咲知子(twelve)

坪内陽子、安武風花(アービング)、泉恵人(オフィスノアール)、大西敦之(A-Light) 北島達朗(JOKER)、中野佑亮(A-Light)、有定千裕(A-Light)、今津屋優花(MyStory) 12月2日(日) 大村紫真、琴星(オフィスノアール)、楢﨑さやか(MyStory)、のりパンダ(TSÉ)、松尾瑞貴

> あらすじ:世の中には自分の子供を愛せない母親が実はたくさんいる。 そんな母親に愛されたくても 愛されない子ども 母親は何故自分の子どもを愛せないのか? 真実を知った娘が決断した事とは?

お問合せ ナシカ座 Mail: seisakutantou-ab@outlook.ip

■料金

一般前売3,000円 高校生(18歳)以下前売2,000円

11月27日(火)19:30(A)

11月28日(水)19:30(B) 11月29日(木)19:30(A)

※開場は開演の30分前

11月30日(金)15:30(B)/19:30(A)

12月 1日(土)12:00(A)/15:30(B)

19:30(B) 12月 2日(日)12:00(A)/15:30(B)

※当日券500円アップ

劇団 日帰りトランクロンド 第一回ツアー『魔法とける、』

トキヲイキル

出演:トキヲイキル

日常から少し離れた空間へご案内致します。

第 4 回本公演『STEP STEP STEP』

壇世理奈(太田プロダクション)、大木梨渚(ロックミー)

顔の見えないパフォーマンス集団、ここに降臨!

ツアーの詳細は、以下のTwitterアカウントでご確認ください。

12月8日(土)

12月9日(日)

12月8日(土)13:30/19:30 12月9日(日)13:30

※開場は開演の45分前

前売:一般 1,200円、学生 1,000円 ※学生コース要学生証提示 当日:一律 1,500円 絡まれていい人コース800円 (各公演先着11名・座席指定 Twitter D M 受付)

ありがとうコース 500円 (2回目以降のご来場限定) ペアコース お2人で1,800円 (前売り限定・一般、学生同一料金)

劇団 日帰りトランクロンド Twitterアカウント(@hitton11392819)

(原直子、岸田麻佑、桃咲まゆ、大庭彩歌、伊藤麻希、岩本琴音、藤松宙愛)

劇団トキヲイキル (chelu、天野なつ、井上未優、井上真里奈)

12月12日(水) 19:00 12月13日(木) 14:00/19:00 12月14日(金) 14:00/19:00

12月15日(土) 13:00/18:00 12月16日(日) 12:00/16:30 ※開場は開演の30分前

■料金

前売・予約 S席4,500円/自由席4,000円 平日昼割引回(当日券は対象外となります) S席3,500円/自由席3,000円 ※平日昼割引回対象:

> 13日(木)、14日(金)の昼の回のみ ※当日券は各500円増し

あらすじ:これと言って魅力のない地方都市「サザナミ市」唯一知られているものと言えば女子刑務所が あるくらい。もちろん観光産業は右肩下がり・・・そこで、起死回生の企画が持ち上がったが、それは、市役 所と女子刑務所がタッグを組んで、観光客招致の為、受刑者達でダンスパフォーマンスをやってみるとい う、荒唐無稽なものだった!しかし、まさかの企画が通ってしまい、状況は予想だにしない展開に!

柴田伊吹(万能グローブガラパゴスダイナモス)、あわたかれん(CGE)、小田樹(白金アイドル塾)

お問合せ 主催:ジョブ・ネット (トキヲイキル) tokiwoikiruticket01@gmail.com

12月12日(水)

FOURTEEN PLUS 14+ 第 15 回公演『マンシューまで 15 分』

わたしたち捨てられたんじゃないかしら

作:ヨウ手嶋 演出:中嶋さと

原作・脚本:A・ロックマン

演出・音楽:柏原収史

出演:中嶋さと、ヨウ手嶋、ともなが舞、佐藤柚葉(以上、FOURTEEN PLUS 14+) 後藤香(劇団 go to)、石橋征太郎(Good Luck 3)、山本由貴、

中山ヨシロヲ(劇団ピロシキマン)

12月26日(水)

あらすじ: 「失踪 | から帰還したばかりの私には、この町の視線が耐えられなかった。私にとって馴染みの 薄いこの町=「実家」周辺を、夜な夜な徘徊するだけの日々を送っていた。その昔、自給自足の生活を夢見た 一家の庭の畑は雑草に覆われていた。神社には芝居用のテントが張られ『新説もも太郎』と書いたノボリが 掲げられていた。

家には、もう一人の徘徊者がいる。認知症の進む90歳の祖父である。いつものように自転車での徘徊から 戻ってきた祖父に私は訊いた。「どこに行ってきたの?」「…マンシュー」

ある晩、祖父の自転車の後ろに乗せられた私は、夜道に続く広大な「マンシュー國」へと旅にでた。

12月25日(火)19:30 12月26日(水)13:00

※受付・当日券の販売は開演の1時間前 ※開場は開演の30分前 一般前売2,500円・当日2,800円

12月22日(土)13:00/18:00

12月23日(日)13:00/18:00

12月24日(月)13:00

学生前売1.500円・当日1,800円 ペアチケット4,500円(前売のみ) サンタの日(12月24日)限定チケット 前売2,000円・当日2,300円 ※高校生以上要学生証提示

お問合せ FOURTEEN PLUS 14+ Tel: 092-517-6693 Mail: ftplus14@gmail.com

舞踊

パク・チヨン感謝の集い - 芸術の使命を胸に -

12月27日(木)

出演:パク・チョン 共演: 燈台芸術団、パク・ソョン、パク・ユニ

お問合せ 株式会社ライトハウスエンタテインメント Tel: 080-4312-5678

12月27日(木)18:30 ※開場は開演の30分前

■料金

一般前売4,000円・当日4,500円 学生前売3,000円・当日3,500円